SILLABARIO

SECONDO IL PROGRAMMA GOVERNATIVO

per la sezione inferiore della prima classe elementare

PER LE SCUOLE DOMENICALI, SERALI E RURALI

D' ITALIA

COMPILATO DAL PROFESSORE

SILVESTRO BINI

Prezzo Centesimi 10.

FIRENZE, 1867.

LIBRERIA SCOLASTICA DI A. CASALE E COMP.

Piazza del Duomo, nº [illegible], p. p.

DEPOSITI.

In Torino presso i signori T. Vaccarino e G. B. Paravia e Comp.
» Milano » » Trevisini, Agnelli e Paravia
» Napoli » » Speranza e Morano.

AVVERTENZE PEI MAESTRI DI SCUOLA

« L'arte del leggere, dice il Parravicini, è forse la prima causa della forbita civiltà degli uomini, è arte cardinale, è madre di tanti e tali beni che vuol essere studiata a fondo e diffusa co' metodi più facili e sbrigativi. »

Nel compilare questo Sillabario, secondo il programma governativo per la sezione inferiore della 1ª classe elementare, (*) ho rigettato il sistema alfabetico e mi sono tenuto strettamente al sistema sillabico sintetico dividendo le consonanti della nostra lingua in otto classi, secondo la maniera colla quale si pronunziano. Nell'accettare questo sistema ho creduto che, se il bambino saprà quali sono gli organi della voce che concorrono alla retta pronunzia delle parole, potrà ben pronunziarle e meglio ritenerne a memoria gli elementi di cui sono composte. Avverto che i signori maestri abbiano molta cura nel dare il suono alla consonante quando è dopo la vocale, poichè esso deve consistere in un semplice movimento delle labbra.

Le otto classi in cui ho diviso le consonanti sono le seguenti;

1ª labiali, *piane, forti* e *nasali*, ba, pa, ma;
2ª soffiate, *piane* e *forti*, vu, ef;
3ª sibilate, *piane* e *forti* es, zeta;
4ª dentali, *piane* e *forti*, di, ti;
5ª palatine, *piane*, *nasali* e *rullate*, el, en, er;
6ª gutturali, *piane* e *forti*, ca, ga, che, chi, ghe, ghi;
7ª linguali, *piane* e *forti*, ce, ci, ge, gi;
8ª gutturali *speciali*, qua, que, qui, quo.

Tra le consonanti fa mestieri avvertire che *l, m, n, r,* si chiamano liquide. Rapporto poi alla ortografia mi sono attenuto

(*) Il programma del Governo del 15 settembre 1860 dice: *Esercizi graduati di sillabazione — Spiegazione dei vocaboli letti.*

a quella che i nostri padri ci tramandarono, della quale ho qui trascritto le principali regole.

1ª Una consonante fra due vocali fa sillaba cola vocale seguente, per esempio *a ra*.

2ª Una consonante ed un'altra consonante liquida fra due vocali fanno sillaba colla vocale seguente, p. e. *ce dra*

3ª Due o tre consonanti delle quali la prima è un *s* fanno sillaba colla vocale seguente, p. e. *de stro, a stro.*

4ª Le consonanti *c* e *q* allorchè si trovano insieme fanno sillaba colla vocale seguente, p. e. *a cqua, a cqui sto.*

5ª Quando in una parola si trovano riunite due consonanti uguali, una di queste appartiene alla vocale antecedente, l'altra alla susseguente, p. e. *ter ra, bab bo, mam ma.*

6ª Quando vi è una liquida seguita da un'altra consonante, la liquida fa sillaba colla vocale prima, e l'altra consonante colla vocale seconda, p. e. *sar to, tar do, sol do.*

7ª Quando si trovano tre consonanti insieme, se la prima non è un *s* fa sillaba colla vocale precedente, e le altre colla vocale seguente, p. e. *Lon dra, con tro, den tro.*

8ª Le consonanti apostrofate fanno sillaba colla vocale seguente, p. e. *l'uo mo, que st'al be ro, un'ar te.*

Premesse queste regole io spero che avviati gli scolaretti con amore e con pazienza alla lettura graduata che ho divisa per lezioni perverranno a legger bene.

Abbiano cura i signori maestri di dar sempre spiegazione della parola che faranno leggere, poichè il tacerlo sarebbe cosa che incaglierebbe il progresso del leggere. Abbiano cura ancora di non passare da una lezione all'altra se prima i bambini speditamente non leggeranno quelle parole che a bello studio ho messo in ogni lezione.

Spero che i fanciulletti non si noieranno, per aver tolto via quei lunghi esercizi di sillabe, conducendoli invece a legger subito quelle parole che graduatamente in ciascuna lezione si trovano.

LEZIONE I.

Vocali semplici

a, e, i, o, u,
e, i, o, u, a,
i, o, u, a, e,
o, u, a, e, i,
u, a, e, i, o.

Vocali composte

ai, ae, ao, au,
ea, ei, eo, eu,
ia, ie, io, iu,
oa, oe, oi, ou,
ua, ue, ui, uo,
aia, eia, aio, uio, uoi, iuoi.

LEZIONE II.

Consonanti labiali

b

ba, be, bi, bo, bu, ab, eb, ib, ob, ub,
be, bi, bo, bu, ba, eb, ib, ob, ub, ab,
bi, bo, bu, ba, be, ib, ob, ub, ab, eb,
bo, bu, ba, be, bi, ob, ub, ab, eb, ib,
bu, ba, be, bi, bo, ub, ab, eb, ib, ob.

p

pa, pe, pi, po, pu, ap, ep, ip, op, up,
pe, pi, po, pu, pa, ep, ip, op, up, ap,
pi, po, pu, pa, pe, ip, op, up, ap, ep,
po, pu, pa, pe, pi, op, up, ap, ep, ip,
pu, pa, pe, pi, po, up, ap, ep, ip, op.

m

ma, me, mi, mo, mu, am, em, im, om, um,
me, mi, mo, mu, ma, em, im, om, um, am,
mi, mo, mu, ma, me, im, om, um, am, em,

mo, mu, ma, me, mi, om, um, am, em, im,
mu, ma, me, mi, mo, um, am, em, im, om.

Parole da leggersi dopo la prima e seconda lezione.

a io, a ia, e ia, e be, o bo e, be o, be i, be e, bo a, bu a, bu io, buo i, ba io, bo ba, bi bia, pa pa, pa io, pi pa, pa pi, pi pe, po pa, pi o, po i, pi i, a pe, a pi, pi a, mi mo, po mo, po ma, po mi, mo ia, ma i, poma io, am bo, uo mo, im pe pa.

io a mo i be i po mi, ei a ma me.

LEZIONE III.

Consonanti soffiate

v

va, ve, vi, vo, vu, av, ev, iv, ov, uv,
ve, vi, vo, vu, va, ev, iv, ov, uv, av,
vi, vo, vu, va, ve, iv, ov, uv, av, ev,
vo, vu, va, ve, vi, ov, uv, av, ev, iv,
vu, va, ve, vi, vo, uv, av, ev, iv, ov.

f

fa, fe, fi, fo, fu, af, ef, if, of, uf,
fe, fi, fo, fu, fa, ef, if, of, uf, af,

fi, fo, fu, fa, fe, if, of, uf, af, ef,
fo, fu, fa, fe, fi, of, uf, af, ef, if,
fu, fa, fe, fi, fo, uf, af, ef, if, of.

Parole da leggersi dopo la terza lezione.

a vo, a vi, a va, a ve, u va, u ve, o vi, o ve, pi- va, pi ve, ba va, be va, vi vo, vi vi, vi va, bo ve, bo vi, pio ve, be vo, be vi, be ve, pio ve va, vi ve va, vi ve vi, vi ve va mo, be ve va, be ve va mo, o va io, o va ia, vi va io, ev vi va, a ma vi, a ma va, a ma va- mo, im pe pa va, im pe pa va mo, fa va, fa vo, fa ve, fa me, fe bo, fa ma, fia ba, fi mo, fa vi, fiu me, fiu- mi, fu mo, fu mi, a fa, fa i, fu ma i, fu ma va, bef fa, fu ma va mo , af fa ma va , io a mo mi o a vo , e i a ma va vo i, no i fu ma va mo, io fu ma i ma e i be ve va, vo i a ma te fe bo.

LEZIONE IV.

Consonanti sibilate

S

sa, se, si, so, su, as, es, is, os, us,
se, si, so, su, sa, es, is, os, us, as,
si, so, su, sa, se, is, os, us, as, es,

so, su, sa, se, si, os, us, as, es, is,
su, sa, se, si, so, us, as, es, is, os.

Z

za, ze, zi, zo, zu, az, ez, iz, oz, uz,
ze, zi, zo, zu, za, ez, iz, oz, uz, az,
zi, zo, zu, za, ze, iz, oz, uz, az, ez,
zo, zu, za, ze, zi, oz, uz, az, ez, iz,
zu, za, ze, zi, zo, uz, az, ez, iz, oz.

Parole da leggersi dopo la quarta lezione.

sa pa, sa mo, se me, se mi, se vo, si ma, si mo, si mia, sie pe, so ma, soa ve, su o, su sa, su so, as se, es so, os so, ma so, mu so, me se, pe so, vi so, ba se, pi sa, fu so, ze ba, ze bu, zi a, zi o, zi i, zi e, as si so, sia mo, fu mo so, se sa mo, si sa mo, se mi-vi vo, fa mo so, pe sa va no, pe sa va mo, az zi mo, vi zio so, vi zio, mu si, o zio, mo sa, pe sa va, o zio so. io a ma i mi o zi o e mi a zi a, im pe pa te i po-mi, io pe sa va i se mi e i po mi, e i a ma ma so, mi a zi a fu ma va, mi o zi o pe sa i po mi, se i o zio so e vi zio so, mi o a vo fu fa zio so, su a zi a fu vi zio sa.

LEZIONE V.

Consonanti dentali

d

da, de, di, do, du,
de, di, do, du, da,
di, do, du, da, de,
do, du, da, de, di,
du, da, de, di, do,

ad, ed, id, od, ud,
ed, id, od, ud, ad,
id, od, ud, ad, ed,
od, ud, ad, ed, id,
ud, ad, ed, id, od.

t

ta, te, ti, to, tu,
te, ti, to, tu, ta,
ti, to, tu, ta, te,
to, tu, ta, te, ti,
tu, ta, te, ti, to,

at, et, it, ot, ut,
et, it, ot, ut, at,
it, ot, ut, at, et,
ot, ut, at, et, it,
ut, at, et, it, ot.

Parole da leggersi dopo la quinta lezione.

da do, da va, da di, da vo, da ma, da me, da zio, de vi, de ve, de vo, di to, ve do, di ta, di ti, di vo, di te, di va, do ve, do te, do ta, do ti, do mo, do po, mo do, to di, do se, so da, ta ta, se do, ta to, do ma to, ve su vio, do ma va, do ta to, do ta vo, ta be, te mo,

mo ta, te mi, te me, te ma, ti mo, mi to, te me te, te me va, ti to, at to, at ti, ad da, to po, ei te me va se me de si mo, tu te mi i to pi, io be vo vi no, io mo vo da me du e da di e ot to da me.

LEZIONE VI.

Consonanti palatine

l

la, le, li, lo, lu, al, el, il, ol, ul,
le, li, lo, lu, la, el, il, ol, ul, al,
li, lo, lu, la, le, il, ol, ul, al, el,
lo, lu, la, le, li, ol, ul, al, el, il,
lu, la, le, li, lo, ul, al, el, il, ol.

n

na, ne, ni, no, nu, an, en, in, on, un,
ne, ni, no, nu, na, en, in, on, un, an,
ni, no, nu, na, ne, in, on, un, an, en,
no, nu, na, ne, ni, on, un, an, en, in,
nu, na, ne, ni, no, un, an, en, in, on.

r

ra, re, ri, ro, ru,   ar, er, ir, or, ur,
re, ri, ro, ru, ra,   er, ir, or, ur, ar,
ri, ro, ru, ra, re,   ir, or, ur, ar, er,
ro, ru, ra, re, ri,   or, ur, ar, er, ir,
ru, ra, re, ri, ro,   ur, ar, er, ir, or.

Parole da leggersi dopo la sesta lezione.

la na, la ri, la va, la to, la ma, lo to, le na, le va, ve-la, va le, le sa, ve le, li ma, me la, ma le, li ra, la ti, lo da, lo de, lo di, lu na, lu pa, lu me, al la, el la, e li, ol la, ve lo, na no, ne ro, na na, ni na, ne na, ra ro, no la, no ra, ro ma, ri ma, mo ra, a ra, i ra, o ra, re mo, ri pa, ri va, ro sa, ar no, ar te, mo ro, mi ra, ar ra, pa ne, o ro ra, fo ro, na po li, lu pi no, pa lo, la vo ra re, ma re, ma ri no, lu mi na ra, te-ve re, ve ne zia, to ri no, mi la no, ve ro na, u di ne, mo de na, ra ma io, pe na re, la va ma no, ro ma no, na po le ta no, mi la ne se, ba ro ne, to ri ne se, io so no mi la ne se la vo ro il ra me e fo il ra ma io, tu se i un ba ro ne na po le ta no, io mi la vo le ma ni al la va ma no, il ve su vio di na po li, ro ma è sul te ve re, la lu pa è ar me di ro ma, ve ne zia è in ma re, do ma ni mi re re mo la lu mi na ra di pi sa.

LEZIONE VII.

Consonanti linguali

c

ce, ci, ac, ec, ic, oc, uc, ic, uc, ec, ce, ci,
ec, ac, oc, ce, ci, ic, ce, oc, ci, uc, ce, ac,
ac, uc, ci, oc, ce, uc, ci, ac, ce, ic, ec, oc.

g

ge, gi, ag, eg, ig, og, ug, ig, ug, eg, ge,
eg, gi, ag, og, gi, ig, ge, og, gi, ug, ge,
gi, og, ag, gi, og, ge, ug, gi, ag, ge, eg, og.

Parole da leggersi dopo la settima lezione.

ce na, ce ci, ce ni, ci bo, ci no, fa ci, ba ci, fe ce, ce ce, ce ra, ge me, gi no, gi gi, gi ro, ge la, gi va, ge ma, ge to, gi ra, gi ri, ce ro, ce to, gi re, ci na, ta ce, lu ce, gi ta, gi to, ce na va, ce ci na, ci na mo-mo, fe ce ro, fa ce va, pa gi na, do ge, ge me va no, gi ra re, ge la to, va gi to, va gi re, ta ce re, a di ge, ta ce va no, ci vi le, ce ra io lo, ce la to, ci ba to, a-mi ci, ci ce ro ne, fe ce ro be ne se al me no ce na-ro no in ca sa de i lo ro a mi ci, un uo mo in ce ra-va le fi la, el la ge me al va gi re del fe to, la ce-

ci na è un fiu me, il do ge di ve ne zia e ra un ve ro ma ri na io, tu vi vi ce la to in ca sa del tuo ca ro ce sa re, i ci ne si fe ce ro la pa ce.

LEZIONE VIII.

Consonanti gutturali.[1]

c

ca, che, chi, co, cu, ac, ec, ic, oc, uc,
che, chi, co, cu, ca, ec, ic, oc, uc, ac,
chi, co, cu, ca, che, ic, oc, uc, ac, ec,
co, cu, ca, che, chi, oc, uc, ac, ec, ic,
cu, ca, che, chi, co, uc, ac, ec, ic, oc.

g

ga, ghe, ghi, go, gu, ag, eg, ig, og, ug,
ghe, ghi, go, gu, ga, eg, ig, og, ug, ag,
ghi, go, gu, ga, ghe, ig, og, ug, ag, eg,
go, gu, ga, ghe, ghi, og, ug, ag, eg, ig,
gu, ga, ghe, ghi, go, ug, ag, eg, ig, og.

Parole da leggersi dopo l' ottava lezione.

ca sa, ca so, ca va, ca ra, ca na, ca ne, ca ve, ca ni, ca ri, ca la, ca ro, che to, che ta, chi na, chi no, chi lo,

[1] L' *h* è una semplice aspirazione e serve a render gutturale il suono delle linguali quando si trova fra queste.

co no, co da, co re, co sa, co ro, co mo, co vo, cu ra, cu ma, cu po, cu re, ga ra, ga la, ga io, go ra, go la, go ta, go di, go de, go do, le ghe. o che, da ghe, paghe, va ghe, ghi ro, a ghi, ma ghi, ri ghi, su ghi, ghi ri, gu fo, ca va re, ca na ri no, ca ri no, co va re, ca na ri na, ca ri na, co ma re, co va to, co va va no, co va ta, go de re, go de va no, go mi to lo, fo la ga, ca ti no, si ga ro, go lo so, se ga tu ra, bu ca, lu nati co, mu si che, chi ne se, ma ni che, im ba chi re, pa ghe re mo, in chi na re, go ti co, a go ra io, vo i vo le te ca va re un ca na ri no dal co vo, la ca sa è vi ci na al la go ra, il ni do del ca na ri no è di co to ne, il gu fo co va va nel mu ro ro vi na to vi ci no al la ca va, tu a mi il la vo ro, ei la vo ra la se ra; il po è un fiu me, uc ci de te il ghi ro se è ac ca ni to a ro de re le po che no ci che vo i a ve te in ca sa, i ma ghi ac cu sa va no i ve ri fi loso fi, a du e le ghe da ca sa vi so no se i la ghi sa la ti, chi na te il ca po al no me di Di o.

LEZIONE IX.

La gutturale **q** *non è che una mezza lettera la quale non può mai andar separata dalla vocale* **u**.

qua, que, qui, quo, que, qui, quo, qua, que, quo, qui, qua.

Parole da leggersi dopo la nona lezione.

qua li fi ca re, que si to, qui vi, qui ri na le, quo ta, qua re si ma, li que fa re, a cqua, qua re si ma le, a cqua ti co, a cqua io, a cqua io lo, e quo, qua lo ra, que re la, a cqui si to, lo que la, quo ti dia no, e quiva le va, li que fe ce, li que fa ce va, que re la re, qua si, li qui do, li quo re, qui ri ti, qui ri no, e quazio ne, il que si to, è fa ci le, Di o dà a no i il pa ne quo ti dia no, i fa zio si si que re la no, il qui ri na le è in ro ma, ro mo lo fu chia ma to qui ri no, vo i pa ghe re te il pa ne ed il vi no che a ve te ri cevu to, il la vo ro quo ti dia no fa o no re a vo i, se im pa re re te sa re te o no ra ti ed a ma ti da no i, il la vo ro ge ne ra o no re e fa ma.

LEZIONE X.

Sillabe di tre lettere aventi in mezzo una o due vocali.

bab, bep, bir, bos, bus, buz, bot, but, buf, bul, pap, par, per, pir, por, pop, pup, van, tor, pun, ran, man, mam, mos, mir, dan, mer, muf, mis, mon, ton, vam, baf, ren, fab, fum, bef, fib, bif, not, buf, som, zan, zam, sof, sop, sof, zal, zat, gaz, paz, zup,

zep, dub, dam, den, det, cor, don, tap, top, toz, tat, taz, taf, gam, fat, fan, per, let, net, par, car, cal, top, nav, mor, mar, ter, ret, lar, gal, got, gat, ghit, ghet, col, can, cul, can, gan, cep, get, gem, cef, cel, ges, cen, ven, ton, cer, cor, cir, gom, gon, gin, cef, ces, gof, piop, piom, pial, pian, piat, fiam, fian, bian, cian, fiat, gior, giar, chias, ghiot, ghian, chiap.

Parole da leggersi dopo la decima lezione.

bab bo, bep pe, bir ra, bos so lo, bus sa re, buz zo, bot to, bus se, bul bo, pap pa, par te, per ti ca, por ta, pop pa re, van to, tor ta, pun to, ran no, man to, mos sa, mir to, dan te, mer ca to, muf fa, mis sio ne, mon te, ton no, baf fo, ren na, bef fa, fib bia, bif fa, not te, som mo, zan te, zam pa, zol la, zat ta, goz zo, poz zo, zup pa, den te, cor te tat to, taz za, gam ba, fat to re, fan te sca, let to, car ta, cal ze, non no, mor to, mar te, ter ra, gal la, got ta, gat to, ne ghit-to so, a ghet to, col lo, cul to re, can to re, gem ma, ges so, cen to, ton to, ven ti, gof fag gi ne, go me na, piop po, piom bo, pial la re, pian for te, piat to, fiam-ma, fian co, bian co, cian cia re, fiot to, gior no, giar-di no, chias so, ghiot to ne, ghian da, chiap pa to, ven-

ti na, fiot ta re, gin na sio, il so lo paz zo si ri de del su o ma le, i con ta di ni van no al mer ca to a ven de re i pro dot ti del la ter ra, cat li no sa le sul piop po, i bam bi ni fan no il chias so nel giar di no del bab bo, ci no bef fa va ca ro li na ed es sa pian ge va, bac to li ni fu som mo scul to re, fer ruc cio di fe se la re pub bli ca fio ren ti na, ma la te sta tra dì fi ren ze, fer ruc cio è o no ra to da tut ti, ma la te sta è da tut ti ab bor ri to, dan te no stro è il som mo fra tut ti i poe ti.

LEZIONE XI.

Sillabe di due consonanti seguite da vocale.

bla, bra, pra, pla, fla, fra, pli, sba, spa, sma, sfa, sva, sta, clo, cru, fle, sna, sra, sgo, sca, fri, scu, sgu, squa, sghe, sgi, sghi, spu, dra, tra, sci, schi, cla, gla, sma, gru, gra, gri, gna, cre, gre, sgo, gno, gne, gla, gle, gli, glo, gni, glu, glie, gli, glia, glio, gliu, sfia, bloc, brac, pran, fran, plin, sban, spar, smar, sfat, stan, slem, scal, frit, squam, sghem, spun, dren, trat, scim, glan, smac, gras, grat,

grin, grat, gret, gnor, gnet, glan, glis, gliet, glian, sfian, sner, slar, stam, dram, squar, sdut, smun, spaz.

Parole da leggersi dopo l'undecima lezione.

bla so ne, bra ma re, bra mo so, pra ti co, pla ci do, fla gel lo, fra cas so, pli co, sba da to, spa ven to, sma nio so, sfa re, sva ni re, sta to, ci clo, cru de le, sle ga to, sna tu ra to, sra di ca to, sgo men to, sca-fa le, a fri ca, scu do, pa squa, sghe ro na to, pe la-sgi, pe la sghi, spu ma, fe dra, tra di to re, sci mu-ni to, schi fo, cla mo re, gla dia to re, gle ba, ne gli-gen te, ne gli gen za, glo ria, o gni, fi glio, fi glie, fi gli, a gli, fi glia, ma glio, sfia ta to, bloc co, brac cio, brac co, pran zo, fran ge re, sban deg gia re, spar so, smar ri to, sfat to, stan co, scal da let to, frit tu ra, squam me, spun ta re, den tro, pi gnat ta, gret to, si gnor, vi gnet ta, a gliet to, pi glian do, sfian ca to, stam pa, dram ma, squar ta to, sdut to, smun to, di strut to, to ni no spaz zo la va il suo giub bet to per chè la mam ma glie lo ave va or di na to; car li no era ob be dien te,[1] i fi gli ne gli gen ti so no la de so la zio ne dei lo ro ge ni to ri, i buo ni cit ta-di ni ri spet ta no le leg gi, i ra gaz zi che a ma no

[1] Qui si noti il doppio suono della sillaba *gli*; dolce in *figli*, ed aspro in *negligenti*.

la pa tria, ri spet ta no i mo nu men ti, i ra gaz zi che sciu pa no le co lon ne le sta tue ed i mu ri so no di so ne sti e ne mi ci del la pa tria, to ri no fu la pa tria di pie tro mic ca, na po li fu pa tria di ma sa niel lo, bel li ni nac que in ca ta nia.

LEZIONE XII.

Sillabe di tre consonanti seguite da vocale.

stra, stre, stri, stro, stru, spla, sple, spra, scra, sfra, sdra, sdru, sgra, sche, sghe, sbra, spro, schia, sgri, stren, stram, strop, strin, struz, splan, spran, sfrat, sfron, sbran, sdran, splen, sfran, stran, scrat, sgras, schiz, sgher, schiat, schian, scrit, spruz, sgraf, sgran.

Parole da leggersi dopo la dodicesima lezione.

stra no, stre ga, de stro, a stri, stru men ti, a spra, sfra ta to, sdru ci to, sgra di re, pe sche, sghe ro-na re, sbra ca to, spro po si to, sgri da re, stren na, stram pa la to, strin ge re, strop pia to, struz zo, spran ga, sfrat to, sfron da to, sbran ca re, ri splen-de re, stran go la to, sgras sa re, schiz zo, sgher ro, schiat ta, schian ta to, spruz za re, sgraf fia re, sgron-da re, a sdru ba le, scrit to re, schia ri to, strac ca re,

strac cia re, grac chia re, gruc cia, il so le è splen-
den te, gep pi no co glie le pe sche nel vo stro giar-
di no, i tra di to ri so no stran go lati, lo struz zo è
un uc cel lo di a fri ca, mac chia vel li fu som mo
scrit to re i ta lia no , la cor nac chia grac chia va
sem pre, bi so gna ri spet ta re le don ne i vec chi
ed i fan ciul li, i bam bi ni che non ri spet ta no
le don ne ed i vec chi so no cru de li e tri sti, fan-
ciul li a ma te vi a vi cen da Di o lo vuo le e fug-
gi te le cat ti ve com pa gnie, se im pa re re te a
leg ge re sa re te a ma ti dai mae stri.

LEZIONE XIII.

Parole nelle quali non si pronunzia la **h.**

ho, ha i, ha, han no
oh, ah, ahi, ahi mè.

il bam bi no ti mo ra to di Di o ha vo glia di ap-
pren de re, bep pi no ha vo glia di sa pe re leg ge re,
tu ha i im pa ra to le vo ca li e le con so nan ti, i bam-
bi ni che non han no ti mo re di Di o so no cat ti vi,
ahi hai che do lo ri son que sti, la ma dre do len te
per chè il su o lui gi non an da va al la scuo la sem-
pre e scla ma va ahi me me schi na, al cu ni bam-
bi ni in un an no non han no im pa ra to a leg ge re.

LEZIONE XIV.

Segni ortografici.

I segni ortografici sono i seguenti:

il punto . i due punti : il punto e virgola ; la virgola , le due virgolette » il punto interrogativo ? il punto ammirativo ! l' accento ` l' apostrofe ' la lineetta — i puntini ..... le parentesi ( )

Parole coll' apostrofe e coll' accento.

l' an ge lo, bel l'uo mo, que st' ar te, gran d'er ro re, tra 'l vol go, del l'ar te, de' suo i, bel tà, cit tà, perchè, vir tù, la vo rò, u ma ni tà, per ciò, con for tò, le vir tù del l'uo mo o ne sto so no ap prez za te da tut ti, e gli sta va tra 'l sì e 'l no ma po i si confor tò l'a ni mo, la bel tà è fu ga ce ma l'o no re du ra.

LEZIONE XV.

Della varia forma delle lettere.

Lettere tonde minuscole.

a,[1] b, c, d, e, f, g, h, i, l, m,
n, o, p, q, r, s, t, u, v, z.

Lettere tonde maiuscole.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M,
N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z.

Lettere corsive minuscole.

a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m,
n, o, p, q, r, s, t, u, v, z.

Lettere corsive maiuscole.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M,
N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z.

Altre lettere minuscole corsive.

a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m,
n, o, p, q, r, s, t, u, v, z.

---

[1] In Toscana si pronunziano così: *a, bi, ci, di, e, effe, gi, acca, i, elle, emme, enne, o, pi, cu, erre, esse, ti, u, vu, zeta.*

Altre lettere maiuscole corsive.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M,
N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z,

Altre lettere minuscole tonde.

a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m,

n, o, p, q, r, s, t, u, v, z.

Altre lettere maiuscole tonde.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M,
N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z.

Altre lettere minuscole gotiche.

a, b, c, d, e, f, g, h, i, l, m,
n, o, p, q, r, s, t, u, v, z,

Altre lettere maiuscole gotiche.

A, B, C, D, E, F, G, H, I, L, M,
N, O, P, Q, R, S, T, U, V, Z.

L **j** *lungo non è che una consonante di convenzione.*

j, J, *j*, *J*.

Lettere che si trovano in molti nomi latini e forestieri.

K, X, Y, W, k, x, y, w.

LEZIONE XVI. — *Cifre arabe e romane.*

Cifre arabe.

1,	2,	3,	4,	5,	6,	7,	8,	9,	0,
u no,	du e,	tre,	quat tro,	cin que,	se i,	set te,	ot to,	no ve,	ze ro.

10,	11,	12,	13,	14,	15,	16,
die ci,	un di ci,	do di ci,	tre di ci,	quat tor di ci,	quin di ci,	se di ci,

17,	18,	19,	20,	21,	22,
di cias set te,	di ciot to,	di cian no ve,	ven ti,	ven tu no,	ven ti du e,

23,	24,	25,	26,	27,
ven ti tré,	ven ti quat tro,	ven ti cin que,	ven ti sei,	ven ti set te,

28,	29,	30,	35,	40,
ven tot to,	ven ti no ve,	tren ta,	tren ta cin que,	qua ran ta,

45,	50,	55,	60,
qua ran ta cin que,	cin quan ta,	cin quan ta cin que,	ses san ta,

65,	70,	75,	80,
ses san ta cin que,	set tan ta,	set tan ta cin que,	ot tan ta,

85	90,	95,	100,
ot tan ta cin que,	no van ta,	no van ta cin que,	cen to,

500	1000.
cin que cen to,	mil le.

Cifre romane.

I,	II,	III,	IV,	V,	VI,	VII,
u no,	du e,	tre,	quat tro,	cin que,	se i,	set te,

VIII,	IX,	X,	L,	C,
ot to,	no ve,	die ci,	cin quan ta,	cen to,

D,	M.
cin que cen to,	mil le.

LETTURE

Nel mo do stes so che le let te re del l'al fa be to ser vo no a for ma re le sil la be, le pa ro le ed il di scor so; co sì le no ve ci fre ara be ser vo no a com por re quan ti nu me ri si vo glia.

La scien za, che si oc cu pa dei nu me ri e del le lo ro o pe ra zio ni si chia ma a rit me ti ca. La nu me ra zio ne in se gna a leg ge re ed a scri- ve re i nu me ri. Quat tro so no le ope ra zio ni del l'a rit me ti ca. L'ad di zio ne in se gna a riu ni re più nu me ri in un so lo che si chia ma som ma. La sot- tra zio ne in se gna a to glie re un nu me ro mi no re da u no mag gio re, ed il nu me ro tro va to si chia- ma re sto. La mol ti pli ca zio ne in se gna a ri pe- te re un nu me ro tan te vol te quan te u ni tà so no in un al tro ed il nu me ro ot te nu to si chia ma pro dot to. La di vi sio ne in se gna a par ti re un nu me ro in tan te par ti quan te u ni tà so no in un al tro ed il nu me ro tro va to si chia ma quo zien te.

Il me tro è una mi su ra. Il de ci me tro è la de ci ma par te del me tro; il cen ti me tro è la cen- te si ma par te, ed il mil li me tro ne è la mil le- si ma. Il de ca me tro è una mi su ra di die ci me- tri; l'et to me tro è una mi su ra di cen to me tri, il chi lo me tro di mil le.

Il chi lo gram mo ser ve a pe sa re ed è com- po sto di mil le gram mi. Il li tro ser ve a mi su- ra re il vi no, l'o lio ed il gra no. L'ara ser ve a mi su ra re la su per fi cie del la ter ra. Lo ste ro ser ve a mi su ra re i so li di. La li ra ita lia na è mo ne ta che è in re la zio ne col me tro pel suo pe so per chè essa de ve pe sa re cin que gram mi.

Tavola di Pitagora

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	4	6	8	10	12	14	16	18
3	6	9	12	15	18	21	24	27
4	8	12	16	20	24	28	32	36
5	10	15	20	25	30	35	40	45
6	12	18	24	30	36	42	48	54
7	14	21	28	35	42	49	56	63
8	16	24	32	40	48	56	64	72
9	18	27	36	45	45	63	72	81

Que sta ta vo la in se gna a mol ti pli ca re i nu- me ri e ne fu in ven to re Pi ta go ra som mo filo- so fo ita lia no.

Dell' anno e delle sue parti.

L' an no è lo spa zio di do di ci me si ed è com po sto di tre cen to ses san ta cin que gior ni. L' an no si di vi de in quat tro sta gio ni che so no Pri ma ve ra, E sta te, Au tun no ed In ver no. I do di ci me si del l'an no so no Gen na io, Feb bra io, Mar zo, A pri le, Mag gio, Giu gno, Lu glio, A go-sto, Set tem bre , Ot to bre, No vem bre , Di cem-bre. Di quat tro set ti ma ne so no com po sti i me-si, e le set ti ma ne di set te gior ni che so no Lu-ne dì, Mar te dì, Mer col dì, Gio ve dì, Ve ner dì, Sa ba to, Do me ni ca. Cin que an ni for ma no un lu stro, e cen to un se co lo.

L' Italia.

L' I ta lia è u na pe ni so la d' Eu ro pa, i po-po li che l' a bi ta no si chia ma no i ta lia ni , e la lin gua che vi si par la è l' i ta lia na; il re gno d' I ta lia è co sti tu zio na le, il su o re è Vit to rio E ma nu e le se con do. La ca pi ta le d' I ta lia è Fi ren ze; la più ce le bre cit tà d' I ta lia è Ro ma; Ge no va è il por to più com mer cian te d' I ta lia. Na po li è la più po po lo sa cit tà d' I ta lia. La Si-ci lia, la Sar de gna e la Cor si ca so no le più gran di i so le d' I ta lia. Le Al pi ed il ma re so no i con fi ni che Dio fe ce al la no stra pa tria di let ta.

Alcune regole di civiltà.

U na del le co se che bi so gna o bam bi ni mol to os ser va re per fi no da i te ne ri an ni per non com pa ri re tra scu ra ti e roz zi è la po li zi a del la per so na. Nien te dav ve ro più in fa sti di sce e ri but ta quan to un a per so na su di cia, e non cu ran te del la net tez za. Il te ner si pu li ti gio va a con ser va re la sa lu te, e fa che di buon ani mo si la vo ri e si at ten da al le no stre oc cu pa- zio ni. Il su di ciu me ci ren de in cre sce vo le o gni co sa.

La per so na vo stra si de ve te ne re sem pre drit ta, poi chè il far con tor sio ni è at to mol to scon cio; cam mi nan do non do ve te sal ta re nè cor re re, do ve te in ve ce an da re con pas so mo- de ra to. Se al cu na per so na vi sa lu ta non man- ca te di ren der le il sa lu to; que sto è un do- ve re.

Lo spo gliar si od il ve stir si, il ta gliar si le un ghie, pet ti nar si ed al tre si mi li co se al la pre sen za di per so ne so no at ti scon ve ne vo li a far si. Co lu i che si con tor ce o che fa smor fie d' ogni ma nie ra mo stra di non a ver nes sun ri- guar do per le per so ne pre sen ti.

Non poche so no le per so ne che di men ti che af fat to di o gni ri guar do si fan no an che le ci to di ser vir si del le pub bli che stra de co me d' un

luo go co mu ne. Es se non han no ver go gna al cu na e so no al di sot to di al cu ne be stie che sfug go no la vi sta del l' uo mo nel le lo ro ne ces si tà. Que- sti at ti so no con tra ri al la de cen za ed al la sa- lu te pub bli ca.

Gli o ne sti ed i be ne e du ca ti si a sten go no da mo le sta re le be stie ser ven do se ne so lo nei lo ro bi so gni; co me pu re ri spet ta no le co se al tru i e si ba da no be ne da in su di cia re con se gni le fac cia te del le ca se od a rom per ne i ca pi tel li o gl' in to na chi.

Chi a ma chia mar si uo mo ci vi le ri spet ta i mo nu men ti e non li de tur pa con mo ta od al- tre ma te rie o ne mu ti la qual che par te, co me pu re ri spet ta tut to quel lo che di u ti le ci han- no por ta to i tem pi mo der ni. Co me po trà chia- mar si ci vi le e gen ti le quel l'uo mo o quel bam- bi no che ad o gni pa ro la in giu ria Di o ed il buon co stu me!

Ci vi le è quel po po lo che ri spet ta le leg gi di vi ne ed u ma ne; quel po po lo po i che cal pe- sta e vi li pen de tut to è al di sot to del sel vag- gio il qua le è scu sa to dal la sua in vo lon ta ria i gno ran za.

TAVOLE

di

Moltiplicazione

1	via	0	fa	0
1	»	1	»	1

2	via	0	fa	0
2	»	1	»	2
2	»	2	»	4
2	»	3	»	6
2	»	4	»	8
2	»	5	»	10
2	»	6	»	12
2	»	7	»	14
2	»	8	»	16
2	»	9	»	18
2	»	10	»	20
2	»	11	»	22
2	»	12	»	24

3	via	0	fa	0
3	»	1	»	3
3	»	2	»	6
3	»	3	»	9
3	»	4	»	12
3	»	5	»	15
3	»	6	»	18
3	»	7	»	21
3	»	8	»	24
3	»	9	»	27
3	»	10	»	30
3	»	11	»	33
3	»	12	»	36

4	via	0	fa	0
4	»	1	»	4
4	»	2	»	8
4	»	3	»	12
4	»	4	»	16
4	»	5	»	20
4	»	6	»	24
4	»	7	»	28
4	»	8	»	32
4	»	9	»	36
4	»	10	»	40
4	»	11	»	44
4	»	12	»	48

5	via	0	fa	0
5	»	1	»	5
5	»	2	»	10
5	»	3	»	15
5	»	4	»	20
5	»	5	»	25
5	»	6	»	30
5	»	7	»	35
5	»	8	»	40
5	»	9	»	45
5	»	10	»	50
5	»	11	»	55
5	»	12	»	60

6	via	0	fa	0
6	»	1	»	6
6	»	2	»	12
6	»	3	»	18
6	»	4	»	24
6	»	5	»	30
6	»	6	»	36
6	»	7	»	42
6	»	8	»	48
6	»	9	»	54
6	»	10	»	60
6	»	11	»	66
6	»	12	»	72

7	via	0	fa	0
7	»	1	»	7
7	»	2	»	14
7	»	3	»	21
7	»	4	»	28
7	»	5	»	35
7	»	6	»	42
7	»	7	»	49
7	»	8	»	56
7	»	9	»	63
7	»	10	»	70
7	»	11	»	77
7	»	12	»	84

8	via	0	fa	0
8	»	1	»	8
8	»	2	»	16
8	»	3	»	24
8	»	4	»	32
8	»	5	»	40
8	»	6	»	48
8	»	7	»	56
8	»	8	»	64
8	»	9	»	72
8	»	10	»	80
8	»	11	»	88
8	»	12	»	96

9	via	0	fa	0
9	»	1	»	9
9	»	2	»	18
9	»	3	»	27
9	»	4	»	36
9	»	5	»	45
9	»	6	»	54
9	»	7	»	63
9	»	8	»	72
9	»	9	»	81
9	»	10	»	90
9	»	11	»	99
9	»	12	»	108

10	via	0	fa	0
10	»	1	»	10
10	»	2	»	20
10	»	3	»	30
10	»	4	»	40
10	»	5	»	50
10	»	6	»	60
10	»	7	»	70
10	»	8	»	80
10	»	9	»	90
10	»	10	»	100
10	»	11	»	110
10	»	12	»	120

11	via	0	fa	0
11	»	1	»	11
11	»	2	»	22
11	»	3	»	33
11	»	4	»	44
11	»	5	»	55
11	»	6	»	66
11	»	7	»	77
11	»	8	»	88
11	»	9	»	99
11	»	10	»	110
11	»	11	»	121
11	»	12	»	132

12	via	0	fa	0
12	»	1	»	12
12	»	2	»	24
12	»	3	»	36
12	»	4	»	48
12	»	5	»	60
12	»	6	»	72
12	»	7	»	84
12	»	8	»	96
12	»	9	»	108
12	»	10	»	120
12	»	11	»	132
12	»	12	»	144

ALTRI LIBRI DEL MEDESIMO AUTORE.

ELEMENTI DI GEOGRAFIA UNIVERSALE preceduti da nozioni geometriche, e da un ristretto di notizie cosmografiche indispensabili allo studio della geografia per uso delle scuole elementari superiori, delle primarie tecniche, delle ginnasiali, delle normali, delle magistrali e militari. Opera approvata dai consigli scolastici delle Provincie di Ancona, Como, Firenze e Pavia come libro di testo per le loro scuole. — Un bel volume in 8° di pag. 176 con carta geografica e con 54 figure intercalate nel testo; prezzo L. **1,50.**

I BUONI FIGLI ossia i doveri dei figli verso i genitori, i maestri, e verso tutti i superiori ed i benefattori; libro di lettura per la 2ª, 3ª e 4ª classe elementare. Operetta approvata dai consigli scolastici delle Provincie di Ancona, Como e Pavia come libro di testo per le loro scuole, ed adottata nelle *Scuole maschili domenicali pel popolo* aperte in Firenze. — Un bel volumetto in 16° di pag. 104; prezzo centesimi **50.**

TAVOLA di ragguaglio dimostrativa i nuovi pesi e misure, colla riduzione degli antichi e svariati sistemi in uso presso le principali città del Regno.

Questa tavola larga centimetri 70 e lunga centimetri 95 è incisa con molta precisione, e con diligenza colorita; prezzo L. **2.**

LEZIONI ELEMENTARI DI GEOGRAFIA secondo il programma governativo per la terza e quarta classe elementare. Operetta adottata come libro di testo per la terza classe nelle *Scuole maschili domenicali pel popolo* aperte in Firenze. — Un volumetto in 16° di pag. 72 con carta geografica appositamente disegnata; prezzo centesimi **30.**

Di prossima pubblicazione

LE PRIME LETTURE a complemento del SILLABARIO.

DOTTRINA CRISTIANA ad uso delle scuole pie disposta in nuova forma, approvata da S. E. Monsignor Arcivescovo di Firenze e dai Consigli scolastici delle Provincie di Arezzo e di Calabria Ulteriore Seconda per le quattro classi elementari delle loro provincie. — Un bel volumetto in 16° di pag 96, seconda ristampa; prezzo centesimi **10.**

Questi libri si spediscono in qualunque parte del Regno contro vaglia postale in lettera franca.